

revista de artes visuales | argentina

ramona web

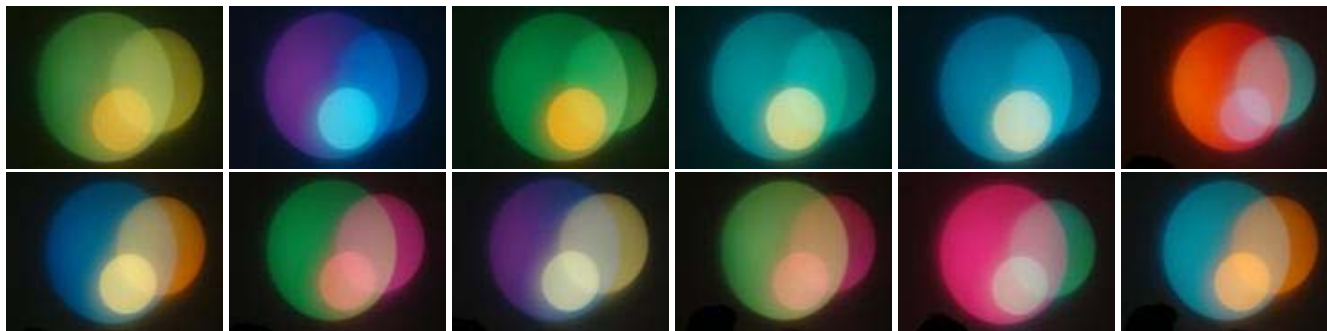
archivo	info
reseñas	créditos
espacios	contacto
muestras	anunciar
convocatorias	suscribirse

[Home](#)**Efímero y eterno**

Autor de la reseña	Mara De Giovanni
Muestra	S/T
Espacio	Braga Menéndez Arte Contemporáneo - Galería de Arte
Artista(s)	Karina Peisajovich Juan Martín Juarez Marina Sábato
Técnica(s)	Pintura
Inauguración	25-11-2008 19:00
Cierre	13-02-2009 19:00

Marcos contenedores de juegos geométricos de luces y sombras y máquinas que proyectan, en diferentes tiempos, el círculo cromático en el espacio arquitectónico. El mecanismo es simple; sin embargo, como comenta Karina Peisajovich —en una entrevista realizada por Inés Katzenstein—, el artefacto es sólo un artificio: las obras “se centran en el acto de ver, en lo que pasa en la retina, en la ilusión propia de la visualidad.”

En este sentido hay algo de Irwin: el efecto de desmaterialización es casi completo y las percepciones son manipuladas a través del uso sutil de la luz (Lucie-Smith); pero también hay, quizá, algo de aquello que Borges expuso en *Historia de la eternidad*: “El movimiento, ocupación de sitios distintos, es inconcebible sin tiempo; así mismo lo es la inmovilidad, ocupación de un mismo lugar en distintos puntos del tiempo.” En la muestra, el movimiento no es ya una ocupación de sitios distintos en diferentes tiempos, sino que se produce en la tranquilidad de una forma inmóvil; así como la inmovilidad se vuelve activa en su posibilidad de transmutar los colores en el tiempo.

» [Ver galería de imágenes](#)

ramona es un emprendimiento de **Fundación Start**
© 2007 Fundación Start

El contenido de los textos publicados es exclusiva responsabilidad de sus autores